## O1

| WYMIARY | 100 x 150 |
|---|---|
| ETAP I | 1 |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | 2 |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 3 |

UWAGI: WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ W OBR.ATRZECINY KOLOR STALI APRI LUDSOONIC NA OGNIO OSTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## O2

| WYMIARY | 79 x 82 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | 1 |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | 2 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 3 |

UWAGI: WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ W OBR.ATRZECINY KOLOR STALI APRI LUDSOONIC NA OGNIO OSTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## O3

| WYMIARY | 79 x 99 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | 8 |
| ETAP VI | 3 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 11 |

UWAGI: WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ W OBR.ATRZECINY KOLOR STALI APRI LUDSOONIC NA OGNIO OSTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## O4

| WYMIARY | 79,5 x 99 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | 5 |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 5 |

UWAGI: WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ W OBR.ATRZECINY KOLOR STALI APRI LUDSOONIC NA OGNIO OSTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## O5

| WYMIARY | 79 x 101 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | 2 |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 2 |

UWAGI: WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ W OBR.ATRZECINY KOLOR STALI APRI LUDSOONIC NA OGNIO OSTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## DR1 EI60

| WYMIARY | 30 x 30 |
|---|---|
| ETAP I | 12 |
| ETAP II | 36 |
| ETAP III | 28 |
| ETAP IV | 40 |
| ETAP V | 16 |
| ETAP VI | 32 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 164 |




## D1 EI60

| WYMIARY Z BIEGU LUB PIĘTRA | 1000/205 |
|---|---|
| WYMIARY W BIEGU GŁÓWNYM | 900/200 |
| SPOCZNIK PRAWA/LEWE | L |
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | 1 |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 1 |

UWAGI: GŁÓWNE DRZWI WEJŚCIOWE NA PODDASZE. PRZEWIDZIANE FIRANE. DRZWI O OGIŃOPORNOŚCI OGNIOWEJ EI60.

EWENTUALNIE IETNIEJĄCE DRZWI OGNIOWE ZABEZPIECZYĆ PRZED DOSTĘPEM OSÓB. POPRZEZ MALOWANIE FARBĄ. TECHNOLOGIĘ WYKONANIA PROJEKTU ZAPRZECZYĆ WYKONAWCY PRZED ROZPOCZĘCIEM WYKONANIA PROC.




## D2 EI60

| WYMIARY Z BIEGU LUB PIĘTRA | 900/205 |
|---|---|
| WYMIARY W BIEGU GŁÓWNYM | 800/200 |
| SPOCZNIK PRAWA/LEWE | P |
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | 1 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 1 |

UWAGI: DRZWI PRZY SCHODACH W SPOCZNIKU SPOCZNIKU PRZEWIDZIANE FIRANE. DRZWI O OGIŃOPORNOŚCI OGNIOWEJ EI60.

EWENTUALNIE IETNIEJĄCE DRZWI OGNIOWE ZABEZPIECZYĆ PRZED DOSTĘPEM OSÓB. POPRZEZ MALOWANIE FARBĄ. TECHNOLOGIĘ WYKONANIA PROJEKTU ZAPRZECZYĆ WYKONAWCY PRZED ROZPOCZĘCIEM WYKONANIA PROC.

ZAMKI PRZECIWPOŻAROWE ZAMKI PRZECIWPOŻAROWE EWENTUALNIE SUCHEJ ZASUWOWY, DO OGIŃOPORNOŚCI OGNIOWEJ EI60.




## D1 EI60

| WYMIARY Z BIEGU LUB PIĘTRA | 900/195 |
|---|---|
| WYMIARY W BIEGU GŁÓWNYM | 800/180 |
| SPOCZNIK PRAWA/LEWE | L |
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | 1 |
| SUMA | 1 |

UWAGI: SPOCZNIK O PRZEWIANIE FIRANE. DRZWI O OGIŃOPORNOŚCI OGNIOWEJ EI60.

EWENTUALNIE IETNIEJĄCE DRZWI OGNIOWE ZABEZPIECZYĆ PRZED DOSTĘPEM OSÓB. POPRZEZ MALOWANIE FARBĄ. TECHNOLOGIĘ WYKONANIA PROJEKTU ZAPRZECZYĆ WYKONAWCY PRZED ROZPOCZĘCIEM WYKONANIA PROC.

KONSTRUKCJE DRZWI WRAZ Z FARBĄ PODDASZONE. WYKONAĆ MALOWANIE FARBĄ POLIURETANOWĄ. A WARSTWIĘ POMALOWĄ FARBĄ. O WARSTWIE POMALOWĄ FARBĄ. (RETARDANCY-ADDITIVE) W KOLORZE RAL 7011




## OP1

| WYMIARY | 42 x 70 |
|---|---|
| ETAP I | 6 |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | 1 |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 8 |

UWAGI: OKNA PCHALOWE ZELIWNE. OKNO OTWIERANE PRZESUWNE PO WCZEŚNIEJSZYM DOCZYSZCZENIU. WYKONAĆ MALOWANIE PODKŁADOWE. POCZYNIAJĄC OD PRAWEGO DOŁU. WYKONAĆ POKRYWĘ DOLEWNICZĄ. NASTĘPNIE FARBĄ ANTYKOROZYJNĄ. WYKONAĆ ZGODNIE Z ZAŁĄCZONYMI BLACHY OSONOWE. GRUBOŚCI ZALEŻNYCH Z ETAPAMI IETNIEJĄCYMI.




## OP2

| WYMIARY | 220 x 110 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | 1 |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | - |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 1 |

UWAGI: OKNO PCHALOWE ZELIWNE. OKNO OTWIERANE PRZESUWNE. WYKONAĆ MALOWANIE PODKŁADOWE. POCZYNIAJĄC OD PRAWEGO DOŁU. A NASTĘPNIE FARBĄ ANTYKOROZYJNĄ. GRUBOŚCI ZALEŻNYCH Z ETAPAMI IETNIEJĄCYMI. OPRACOWANIE WYKONAĆ W KOLORZE RAL 7011 BLACHY OSONOWE. BLACHY OSONOWE. EDYCJAMI WYKONAĆ ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYMI. OKNO OTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




## O6A

| WYMIARY | 70 x 48 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | 1 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 1 |




## O6B

| WYMIARY | 220 x 110 |
|---|---|
| ETAP I | - |
| ETAP II | - |
| ETAP III | - |
| ETAP IV | - |
| ETAP V | - |
| ETAP VI | 2 |
| ETAP VII | - |
| SUMA | 2 |

UWAGI: OKNO OTYWORCYO ZGODNIE ZE ETAPAMI IETNIEJĄCYM.




UWAGA: WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.

ETAPY WYMIANY ELEMENTÓW WIĘŹBY DACHOWEJ WRAZ Z POKYCIEM:

- ETAP I
- ETAP II
- ETAP III
- ETAP IV
- ETAP V
- ETAP VI
- ETAP VII


DRESLER STUDIO
Architektura i urbanistyka
ul. MIECZNIKOWY 12/68
TEL. / FAX: 12 412 09 91 TEL. 600 311 422


NAZWA INWESTYCJI: REMONT DACHU WRAZ Z POKYCIEM - SKRZYDŁO ZAMKU I OPCYNY W MUZEUM ZAMKU W ŁAŃCUCIE - CIĘŻAR II

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: MUZEUM ZAMEK W ŁAŃCUCIE, UL. ZAMKOWA 1, 97-100 ŁAŃCUT

INR DZIAŁEK: 3994/6 OBRĘB ŁAŃCUT

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ZAMEK W ŁAŃCUCIE, UL. ZAMKOWA 1, 97-100 ŁAŃCUT

FAZA PROJEKTU: PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA: ARCHITEKTURA

TREŚĆ RYSUNKU: ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ


AUTOR: ARCH. GRZEGORZ DRESLER NR EWID. A-1/0091
WSPÓŁPRACA: ARCH. MARCELINA ŁAPKA, ARCH. BEATA GUDZAK, ARCH. KAMILA PITCHEY
SPRAWDZAJĄCY: ARCH. KONRAD WIŃKOW-SANISZCZYWSKA NR EWID. 1-0/0051


DATA: 11.2011

SKALA: 1:50

NUMER RYSUNKU: 124.11-49